Albuminfo

Albumtitel: #happyorsad
Release-Datum: 17.12.2021
Label: gartenmusik
LC 96560
Katalognummer: 003
EAN: 9501215612985

Jonathan Hofmeister – keys
Jan F. Brill – dr
Alex Bayer – kb

Booking & Kontakt:

Jonathan Hofmeister
Goethestraße 13
91301 Forchheim
+49 1577 / 30 11 882

info@hotties.band
www.hotties.band

www.jonathanhofmeister.de
www.janfbrill.com
www.alexbayer.com

Hotties haben Spaß. Du auch.

Dicke Grooves und cineastische Sounds lassen dich tanzen und träumen. Ohrwürmer zerren an deinen Emotionen, die Ironie der Songs zaubert dir ein Lächeln ins Gesicht.
Du suchst nach Überraschungen? Mit der Musik der Hotties wirst Du glücklich aus deinen Träumen erwachen und erkennen, dass es die Realität ist.

8-bit climate Jazz – Ironische Ohrwürmer mit ordentlich Pfeffer

Jonathan Hofmeister (*1992) studierte an den Musikhochschulen in Köln und Paris Jazz-Klavier (u.a. bei John Taylor, Herve Sellin, Hubert Nuss). Als Pianist ist er bereits mehrfacher Preisträger (u.a. Biberacher Jazzpreis, Kemptener Jazzpreis, Jump'n'Jazz, Maastricht Jazz Award) und konzertierte in Europa (u.a. Umbria Jazz Festival, Burghausener Jazztage) und Südamerika. Seit 2014 ist er Mitglied des Bundesjazzorchesters. Er spielte Konzerte mit vielen unterschiedlichen Musikern, darunter Manfred Schoof, John Hollenbeck, Michael Moore, Bruno Castelluci, Billy Hart, Ben Monder, Ralph Alessi.

Jan F. Brill (*1991) studierte Jazz-Schlagzeug in Nürnberg und Köln, u.a. bei Jonas Burgwinkel, Gregory Hutchinson und Bill Elgart. Als gefragter Schlagzeuger im süddeutschen Raum spielt er in zahlreichen Bands und Ensembles und ist an mehreren CD-Produktionen beteiligt. 2007 und 2008 war er Endorser der Firma Profisound bei den Internationalen Musikmessen. 2019 erhielt er den Kulturförderpreis der Stadt Nürnberg.

Alex Bayer studierte von 2001 bis 2006 an der Musikhochschule Nürnberg Jazz-Bass, entdeckte glücklicherweise den Kontrabass und vernachlässigte leider seine eigene Musik mehr und mehr.
Seit dem Verlassen der Hochschule ist er nun erfolgreich damit beschäftigt, das musikalische El Dorado seiner früheren Jahre wieder zu entdecken. Seitdem arbeitete er mit international bekannten MusikerInnen wie Tom Tykwer, Nils Wogram, Rudi Mahall, Oli Steidle, Loren Stillman, Ronny Graupe, John Schröder, Christian Lillinger, Pegelia Gold, Kinderzimmer Productions, Nikko Weidemann.